



„....Descopăr la Dan Robescu un talent autentic, viguros, care – de ce să nu o spun – n-a dat nici pe departe măsura sa adevărată, cauza fiind, mai ales, poetizarea tuturor ipostazelor în care poate fi ”explicată” – ce altceva? – viața! (...) Poezia sa – construită uneori în dulcele stil clasic – exprimă necesitatea de a merge mai departe pe urmele trubadurilor de altădată care cu minuțiozitate s-au aplecat asupra a ceea ce reprezintă cea mai expresivă putere de evocare a universului creației – realitatea. (...) Fără îndoială, poetul este un partizan al apărării valorilor spirituale perene. El ne cucerește pe deplin prin sinceritatea totală și monologul spiritual propus, arătate aproapelui, meleagului natal, femeii, zilelor și morții...”

Academician Mihai CIMPOI

ISBN - 10 973-9063-51-9
ISBN - 13 978-973-9063-51-7

DAN ROBESCU

Rezervația cu măști



EDITURA  LUMINA

DAN ROBESCU

REZERVAȚIA CU MĂȘTI

DAN ROBESCU

REZERVAȚIA CU MĂȘTI

EDITURA  LUMINA

Redactor carte: Florian COPCEA
Tehnoredactor: Adrian DUMA

Apărut 2009. Bun de tipar 26 noiembrie 2009
PREȚ DE CONTRACT + TL

TIPĂRIT LA IMPRIMERIA EDITURII LUMINA

Str. Anghel Saligny nr. 12 B
Loc. Drobeta Turnu Severin
e-mail mehedinti@agerpres.ro
telefon: 0252/325836; 0723/806431

ISBN - 10 973-9063-51-9
ISBN - 978-973-9063-51-7

POET, PE ARIPILE VISULUI...

Poet al iubirii, Dan Robescu pare a-și construi poemele din această nouă carte a sa – *REZERVAȚIA CU MĂȘTI*, asumându-și și subsumându-și un bizantinism ispititor. El devine, dintr-un elan dionysiac, un suflet însetat de absolut, care a găsit în poezie un refugiu unde, numai acolo, ajunge la tăcere pentru a-și explica mai bine de ce neantul este capătul vieții: " *Vin către tine/ cu certitudinea/ că dincolo/ de/ cuvinte/ e iubire,/ e siguranță/ și împreună/ trecem/ în neant/ peste timp*" (*DRUM ÎMPREUNĂ*). Limitat la "zugrăvirea" unor trăiri interioare, intime, el idealizează, totuși, prezentul continuu efemer, nedefinit. Poemele lui Dan Robescu, fiecare în parte, compun un jurnal liric în care descărcările afective, reveriile livrești, deschid calea cititorului spre un suflet sensibil, mallarmean: " *Lasă frunzele/ să cadă / îngălbenite,/ lasă pasărea/ să-și / frângă/ zborul,/ lasă-mă să/ te iubesc/ dincolo de cuvânt*" (*MAI PRESUS DE TOATE*).

Pentru Dan Robescu poezia este un dar al hazardului, motiv pentru care își ia în serios menirea și valorizează stări existențiale. Desigur, iubirea este, conform confesiunilor sale lirice în care se insinuează un flux fatalist de revoltă față de inevitabila uitare, însăși poezia: " *Liane de gând ne-au/ unit ani la rând/ când ninsorile/ inimii care ne-au însoțit/ au adus vieții/ noastre o lumină, neașteptată de care/ aveam nevoie și care ne/ caută și astăzi/ printre anotimpuri*" (*LIANE DE GÂND*). Poetul se supune unei pasiuni explicabile: viața, viața pe care o trăiește cu intensitate în căutarea timpului pierdut: " *Iubirea/ aleargă în mine,/ miresmele necunoscute/ iau/ forme/ de flori.// Fericirea e/ nepăsătoare/ și la apariția/ ta/ se preschimbă/ în cântec*" (*FERICIRE*).

În aceste plăsmuiri ale sale, versul devine despovărare, dacă vreți – terapie sufletească: " *Norii negrii se adună/ tunetul sparge liniștea gândului/ săgeți de foc se adună lacome/ pe pământul fierbinte// Păsările uimite se ascund sub/ aripa verde*

*a pădurii/ ploaia revarsă pletele/ peste lume/ peste suflete
prăfuite// Un porumbel a zburat/ din pomul Evei/ către cer/ și
ploaia s-a oprit" (SFÂRȘITUL PLOII).*

Dan Robescu este conștient de darul său înăscut: *"Am
mereu/ numai / grija ta/ hotărât să fii în poemul meu/ lumina
așteptată// (LUMINA AȘTEPTATĂ), și de adevărul că numai
poetul are dreptul de a spune lucrurilor pe nume, fără
prejudicăți și remușcări: "Timpul coboară pe treptele tăcerii/
în grota întunecată a uitării/ șoaptele se adună sfioase/pentru un
ultim gând/ un ultim regret,/ o ultimă speranță/ pentru ultimul
poet..."(TIMPUL). Mai mult, el își imaginează un posibil
dar pa care indiscutabil, îl poate avea doar cel care șlefuieste
cuvinte: " Astă seară/număr gândurile/ ingerului meu/
Rămân impresionat de/ adevărurile și/ de dorința ta/ oricând/
vis/ iluminat/ ca o nedreptate care ne/ iartă" (GÂNDURI DE
SEARĂ). În temei aceleași lucruri se cuvin spuse despre
poeziile "SPERANȚĂ VERDE" (ușor bucoviană), "NOAPTE
DE VARĂ" (care ni-l insinuează pe Lucian Blaga) și "VA
VENI O VREME" (care ni-l amintește pe Ioan Flora), în
care Dan Robescu reia obsesiv motivul iubirii. Poetul descrie
de fapt un singur "tablou", dar din cauza unghiului diferit
din care ni-l "povestește", el ne induce în eroare și ne facem
să credem că spectacolul este mereu altul. Fără îndoială,
acest travaliu liric este în favoarea sa. Ipostazele în care ne
prezintă "măștile" iubirii, devin savuroase. Hiperbolizarea
stărilor sale sufletește (care ni le transmite și nouă), asigură
succesul multor poeme, salvate astfel de "realitatea care/
indică/ temerile/ atâtor gânduri" (IREALITATE).*

Din această cauză Dan Robescu rămâne un poet care,
acumulând o considerabilă experiență în transpunerea
spiritului de observație, va ști întotdeauna să supună timpul
prin poezie, convins fiind că numai *"inima ține/ adevărurile/
într-o cochilie"// (NEOBOSITA DRAGOSTE).* În concluzie el
este un trecător frenetic spre templul poeziei.

Florian COPCEA

SOARE ALBASTRU

Ești albastru
ești cer
sunt
floarea
care
te
caută

soare albastru.

CHEM DRAGOSTEA

Fluturii
alergă
printre flori
și
miresmele
plâng

speriate
de
nepăsarea ta.

INCERTITUDINI

Stropii de ploaie
cad
pe asfalt
și
țipă
de durerea
neînțelegerii noastre.

DRUMUL NEMURIRII

Clepsidra
s-a spart.

Timpul
se scurge
odată
cu
nemurirea
sufletului meu.

PURITATE

Cai albi
de zăpadă
aleargă
prin
văzduhul
visului neprihănit.

MAI PRESUS DE TOATE

Lasă frunzele
să cadă
îngălbenite,
lasă pasărea
să-și frângă
zborul,
lasă-mă să
te iubesc
dincolo de cuvânt.

POEM PENTRU MAMA

Are plete decolorate
de timp,
palme pustiite
de vlagă
ochi temători
inimă caldă
și un nume:
MAMA.

DRUM ÎMPREUNĂ

Vin către tine
cu certitudinea
că dincolo
de
cuvinte
e iubire,
e siguranță
și împreună
trecem
în neant
peste timp.

VIS CĂTRE TINE

Noaptea
se lasă
cu umbre
ce mușcă
din
miezul realității.

Adorm
și visez
la o lume
adevărată,
împreună cu tine.

FERICIRE

Iubirea
aleargă în mine,
miresmele necunoscute
iau
forme
de flori.

Fericirea e
nepăsătoare
și la apariția
ta
se preschimbă
în cântec.

FLORI DE GÂND

Nu vei scăpa
de neliniște
dacă
ucizi
cuvântul dragoste,
nu vei scăpa
de neliniște
dacă indiferența
capătă
conturul urmelor
tale,
nu vei scăpa
de neliniște
dacă nu dai
culoare
florilor din gând.

AM ÎNTÂLNIT

Am întâlnit
inima mea
dragostea mea
alături de tine.

Adevărul
nefalsificat
dragostea
rară
iată
taina
atâtor împliniri.

RĂSPALATA DORITĂ

Aș vrea să cred -
indiferent unde ești
dragoste, că ești
alături de mine.

Anii -
nedrepti îmi aduc acum
dragoste,
recunoștință,
iubire,
tot ce
am dorit vreodată

AMINTIRI ADEVĂRATE

Acum
iubirea ta îmi
dăruiește
amintiri
adevărate.

Noblețea
drumului meu
rămâne
indiferentă
tăcerilor de
altădată.

CERTITUDINI

Aștept
inima mea
dragostea mea,
aștept.

Aș vrea să-ți mărturisesc mereu
nețărmuta mea
dragoste pentru tine,
rugăciune
inimii,
ținute în taină
atâta vreme.

DEMNITATE

Am cuvinte de dragoste
imposibil de redat
din
atâta iubire.

Am
norocul că
dragostea mea nu e
rugămintă,
iată
taina demnității
alături de tine.

RĂSPALATA INIMII

Am avut
inspirația
de
a
aștepta
numai
dragostea
rară,
iată bucuria mea,
trupul tău,
averea mea.

ROSTUL DRAGOSTEI

Am pus
iubirii
din
adevărul meu
atâta
noblețe
de parcă
rostul ei
indică
tuturor
alesul fruct al dragostei.

SCUTUL IUBIRII

Așa cum trăiesc acum
indică
dragostea
adevărată.

Am
norocul
dorit -
râsul
inspirat al mulțumirii
topește acum toate
atacurile oricăror răutăți.

IZBÂNDĂ IUBIRII

Am
indiciile
dragostei
adevărate.

Acum
ninsoarea
din
rostul
inimii
întuiește parcă
amarul cât mai repede.

DRUMUL DRAGOSTEI ADEVĂRATE

Am spus totul,
iubesc
dragostea
adevărată.

Apărat,
neclintit un
drum
rămas doar
inimii, e
ținut
aproape de mine și dragostea mea.

STRADA LINIȘTITĂ

Stau pe o stradă
liniștită.

Dar nu întâmplător. Pentru că
în stânga sunt oamenii cu care
muncesc să-mi construiesc un
ideal, iar în dreapta sunt oamenii
care au plecat de mult,
străjuți doar de turla unei
biserici.

Pa strada liniștită trece rar
câte un om, cu nevoile și
grijile lui.

Dar eu sunt bucuros și liniștit
aidoma străzii.

Și asta pentru că văd chipul
tău, pe care îl întâlnesc câteodată
și în vis

până ne reîntâlnim.

ADEVĂRUL SINGURĂȚII

Colegii mei de muncă
sunt oameni
amabili, veseli
doritori de bine,
și buni sfătuitori.

Parcă ne-am cunoaște dintotdeauna,
dar eu știu
că nu este așa;
pentru că
teama, jena,
sau timiditatea
ne îndeamnă să salvăm
aparențele.

Și mai știu un lucru:
acela că
adevărul se găsește
numai
în singurătate.

TELEFONUL INIMII

De la capătul
lumii...
până la tine
sunt zece secunde.

De la mine...
până la tine
- dorită așteptare –
... e mai puțin!

INTERSECȚIA

Intersecția...
este ispita
care
ne
întreabă

dacă
suntem

pe drumul
cel bun.

DIMINEAȚĂ CU ALT FINAL

O dimineată
cenușie.
Dar gândul meu
e
altul.

Ne vom întâlni?
ne vom iubi?

Seara ne va spune!

LIANE DE GÂND

Liane de gând ne-au
unit ani la rând
când ninsorile
inimii care ne-au însoțit
au adus vieții
noastre o lumină, neașteptată de care
aveam nevoie și care ne
caută și astăzi
printre anotimpuri

ACEEAȘI LUMINĂ

Lumina vine dinspre tine
unde pe pernele somnului

când umbrele serii
iau drumul ninsorilor
atâtor gânduri
numai de noi știută
acum

indiferent de ne-au știut anotimpuri
sau nu.

DA

Într-o zi,
ai venit
la mine
dar i-ai privit pe alții.

Nu contează sensul
Discuției.

De atunci,
pentru noi
viața a fost un dar.

CEAS TOTAL

Definitiv
a
fost
momentul întâlnirii
noastre.

De atunci
indiferent ce facem
împreună sau nu
printre străini
sau noi,
purtăm același ceas total.

ÎNȚELEPCIUNEA INIMII

A fost
nevoie
doar de prima
impresie.

Rămân uimit cum
am
dovedit
odată pentru totdeauna
vieții
importanța prin
care
inima înțelege inimă.

LOGICĂ

Am
numărat
iar și iar.

Rezultatul
a fost cel
dorit;
o dorință de
viață așteptată ca
un ideal
ca bătaile
inimii.

DREPTATE

Am multe de spus;
nu acum
indiferent când.

Rămâne doar
adevărul
din care
odată pentru totdeauna
vei înțelege
indicația timpului nemilos
că inima are dreptate.

CERTITUDINE

Adevărul
neășteptatei
idile
rămâne
astăzi
dorință
omenească,
vocea
inimii
cunoașterea iubirii.

FLORI PENTRU ZIUA DE MÂINE

Anii care pleacă
ne înstrăinează
inima

Rămân însă
acele
dovezi
oricând vieții
- visul învingătorilor
inspirați –
care
indiscutabil, înfloresc ziua de mâine.

APROPIEREA NOASTRĂ

Apropierea
noastră
ignoră nedreptatea

Rămâne
adevăr
dorință
omenească,
voce
interioară,
către un
ideal.

GÂNDURI DE SEARĂ

Astă seară
număr gândurile
îngerului meu

Rămân impresionat de
adevărurile și
de dorința ta
oricând
vis
iluminat
ca o nedreptate care ne
iartă.

RĂSPUNS IUBIRII

Am răspuns adevărat
numai
iubirii

Răul
adus
deseori
oricărei nelămuriri
vine către tine ca o
iubire
ca un gând
iluminat numai de chemarea ta.

DRAGOSTEA DIN GÂND

Flăcările emoției,
lacrimi
orizont
rănit,
inimă.

Acum
nimic nu poate șterge
gândul și
haina
efemerului
lăsate să aștepte.

SIGURANȚA DRAGOSTEI

Flori și
lumină
oglinda
răsăritului
inimii.

Așteptarea
nu mai pare
greutatea
hărăzită
eternului
lasă, vom vedea!

VISUL

Fac timpul să curgă
las zilei
orice îmi cere,
rămân
indiferent.

Aștept
nerăbdător
gândul din visul
hoinar,
epilog
lăsat odată cu plecarea nopții.

ÎMPREUNĂ

Fiecare vorbă
lângă
orele
rămase
instantaneu cu noi
atunci,
ne
găsește
hotărâți dar
emoționați
lângă cuvântul „împreună”.

ORA ȘTIUTĂ

Fiecare ceas
lăsat
orei știute
rămâne ca un
idol
adus
numai unui
gând
hotărât,
elegant,
luminat doar de prezența ta.

ALEȘII

Fără oameni adevărați
lăsăm
oricând
răul
izbânzii.

Aleșii
unui
gând cu
har
este ideea mea
lângă tine.

FĂRĂ TINE

Faci
lumină
oricând -
râsul tău
inundă ființa mea.

Atunci înțeleg
numai atunci,
golul
hăul
egoist
lăsat de absența ta.

LUMINA AȘTEPTATĂ

Fără nici o milă
las
oricând
relele
ignoranței care nu iartă.

Am mereu
numai
grija ta
hotărât să fi în
poemul
meu
lumina așteptată.

LOC DE DRAGOSTE

Fac
loc de dragoste
oricărui gând
rămas
inimii

Anii
ne
găsesc
hotărâți,
enervați de
lașitatea cu care ne mințim.

LUMINA DE CARE AM NEVOIE

Faci parte din
lumina mea
oriunde
rămân sau plec;
Impresia
aceasta o am
numai datorită
garanției că
haina de pe cuvântul tău
elegant purtată, aduce
lumina de care am nevoie.

FIECARE CLIPĂ

Fiecare clipă petrecută împreună
lasă
ori de câte ori e nevoie
romanța
inimii.
Adânci în suflet,
nebănuite, tainele ne
găsesc
hotărâți
entuziaști
lângă strălucirea lor.

FARMECUL TĂU

Farmecul tău este
liniștea mea
ornicul meu
rămas
iar și iar
aceluiși adevăr
nicicând
gesturile tale
harul tău
de a fi, nu a
lăsat vreodată atâta lumină
la capătul lumii.

OAMENI CU HAR

Faci parte
luminoasă dintre
oamenii pe care
rar întâlnești, viața îi
iubește.

Acest
negrăit
gând
hărăzit
eternității
luminează drumuri viitoare.

FĂRĂ TINE

Fără tine
lumina mea
oricum
rămâne
infinit de departe.

Am
numărat
grăbit pașii spre
hotarul care ne desparte...
e atâta
liniște și atât de aproape...

FLĂCĂRILE IUBIRII

Flăcările iubirii
lumesc sting

oarbe

reproșurile
ivite
anilor – atunci când
neobosite
grijile
hărțuiesc
elanul
luminos care ne conduce.

FĂRÂME DE GÂND

Fărâme de gând
limpezesc
ornicul.
Raiul din noi
inundă bucurii.

Avantajul zilei de azi
nomad
grijuliu
heraldic
elimină și
liniștește tristețile

FĂRĂ UN GEST ANUME

Fără un gest anume
las, dar insist să
opresc
răspunsul vorbelor

Imediat
apropierea
noastră
golește
horele nopții și
elimină
lacrima din...visul nelumesc.

ORA NOASTRĂ

Fabulos
luminoasă
ora noastră
rămâne
indiferent de timp sau
anotimp.

Nimic din
grija zilei nu
hotărăște sau
epuizează
loialitatea care le unește

FIECARE ZI

Fiecare zi este
laitmotivul
omenesc
rugămintea
imediată

adresată
nemuririi din
gând
hiena
emoțiilor rămâne
lângă tine și mai departe.

FARD LUMESC

Fardul
lumesc
ora
rănită
inimii

Aparența
nu
găsește în
hățișul
efemer al zilei
liniștea dintre noi.

FRĂMÂNTĂRILE DIN NOI

Frământările din noi
lasă
oricând
răni
inexplicabile

Avem
nevoie de
gânduri alese
- hrană și dușman al
efemerului –
lăsate adeseori numai momentelor.

FLORI DE VIS

Flori de vis
lumini de
orizont
răsăritul
iubirii

Așteptarea
vie
găsește loc în
hora
eternității,
lângă și în mâna ta.

FRUMUSEȚI SAU LACRIMI

Frumuseți sau
lacrimi
onoruri și mândrie
iată,
adevărul
nefalsificat din
grijile
hotărârile
elanul și
lumina noastră.

FRUMUSEȚII TALE

Frumuseții tale i-am
lăsat
ofrandă pentru
ritual
iubirea
aleasă
nespusă
gândului când
hrana
eternității aduce
lumină și căldură

FALDURI DE LUMINĂ

Falduri de lumină
limpezesc
oricând
râsul
inimii

Atâtor
negrăite
gânduri
harul tău
explică
liniștea și înțelepciunea noastră.

TIMPUL

Timpul coboară pe treptele tăcerii
în grota întunecată a uitării
șoaptele se adună sfoase
pentru un ultim gând
un ultim regret,
o ultimă speranță
pentru ultimul poet...

ZBOR DE PESCĂRUȘI

Pescăruși albi zboară
săgetând privirea mării
mușcând uneori
din carnea adâncurilor
adormind obosiți de
asfințitul purpuriu
pe stâncile negre și mute.

VISUL SIRENEI

Mica sirenă cu ochi de perle negre
iasă din spuma mării
Și, mi-a pus la picioare
un pumn de solzi arginti.

Privind la ei
am văzut furtuna
din sufletul ei
că nu poate fi om
și umbra din priviri
că nu poate cunoaște
dragostea pasiunea
și căldura palmelor tale pe
trupul ei rece și alunecos.

Apoi dispare în ape, visându-se femeie.

FLORI DE CÂMP

Merg pe câmpul verde
strivesc sub tălpi iarba crudă
prind în palme
fluturi străvezii
și soarele curge topit
în petalele florilor de câmp.

Alerg
alerg
și timpul se preschimbă
în flori de câmp.

SPERANȚĂ VERDE

Cerul e gri, plouă gri
pașii mei se pierd
pe asfaltul gri.

Copacii dezveliți de frunze
sunt gri
sufletul meu
e singur
și gri
timpul toamnei e gri
doar speranța mea e verde
și nu îmi pasă de griul ploii.

ALĂTURI DE TINE

Ochii tăi alungă norii
de pe cerul sufletului meu
mângâierea ta e ca o ploaie
caldă de vară

pașii tăi mă însoțesc
pe oceanul vieții către țărm
tu ești clipa de bucurie
pe care o trăiesc la nesfârșit.

NOAPTE DE VARĂ

Soarele se prelinge printre lespezi de piatră
umbra cuprinde văzduhul fierbinte
stoluri de păsări vin către cuiburi
purtându-și pe aripi povara zilei
licuricii aprind
felinarele
luminând calea către vis
zeul somnului
își întinde aripile de ceară
peste pleoapele grele
de vis și de vreme.

CUVÂNT ȘI LACRIMI

Fiecare cuvânt este
o fereastră prin care
privești cu disperare
drumul plin de spini
te temi de propria neputință
de a crește trandafiri
în pământul
arid al vieții.
Turme de iluzii înaripate cad
însetate la pământ și atunci
te rogi să plângi,
doar lacrimile mai salvează
sufletul de arșiță.

NU ȘTIAM

Nu știam cum e să nu fi...
tristețea este începutul
zborului către disperare
chemarea din ceasul de argint
este goana sălbatică înspre
surâsul printre
lacrimile reci ale mâniei
este tristețea de a nu-ți
atinge sufletul cald,
de a nu-ți sorbii roua din ochi
nu știam cum e să nu fi tu.

VA VENI O VREME

Va fi o vreme când
voi deveni o umbră
într-o lume de vis
cu ploi argintii, cu
flori din lacrimi și rouă.

Voi fi o umbră care nu plânge
voi fi o umbră care se roagă
pentru cei din lumea iluziilor,
pentru scurgerea amarului din
cupele răvășite în nopțile vieții
pentru spălarea sufletului de
tăcutele ploi.

SFÂRȘITUL PLOII

Norii negrii se adună
tunetul sparge liniștea gândului
săgeți de foc se adună lacome
pe pământul fierbinte.

Păsările uimate se ascund sub
aripa verde a pădurii
ploaia revarsă pletele
peste lume
peste suflete prăfuite.

Un porumbel a zburat
din pomul Evei
către cer
și ploaia s-a oprit.

DRUM ÎN TĂCERE

Te privesc uimit
ești supărată și strigi
cuvintele năvălesc prin mine
durerea s-a răzbunat de
atâta așteptare vorbe
grele mă leagă cu lanțuri dureroase.

Ești supărată și strigi și cuvintele
mă risipesc, lacrimile se sparg
de palmele reci și amorțite.

Ochii reci de pasăre de pradă
îmi urmăresc șoaptele
lipsite de vină ce se sparg de neputință
în liniștea camerei pustii
tăcerea se așterne
și te îndrepti spre ea.

COPILĂRIE

Copilăria are forma obsesiilor
nimeni nu poate descifra
numărul lacrimilor plânse
cu fruntea lipită de geamul
înghețat și cu gândul înotând
în singurătate.

Copilăria are forma speranței
când îngerul cu aripi aurii vine
și aduce pulberi dulci de
dragoste și flori înmiresmate
care să-ți coloreze viața.

Copilăria este timpul care
trece nepăsător și se întoarce
doar în gând să hrănească
sufletul rănit de dor.

AȘTEPTARE

Să lăsăm copacii să rostească
neliniștea că frunzele sunt
verzi

Să lăsăm iarba să se plece
în fața vântului

Să lăsăm cerbul să adulmece
căutându-și izvorul

Să lăsăm noaptea să-și întindă
mantia neagră de catifea
și eu să-mi plec capul
pe umărul tău spre somn.

STRADA MEA

Strada mea este
copilăria mea,
acolo am învățat
dreptatea bunătatea
și iubirea

Acolo
m-am întâlnit și
m-am despărțit
de oameni dragi
și chiar dacă
voi pleca
am să rămân pentru
totdeauna pe strada mea, umbră
lângă castanii arzând prin iriși
albaștri.

ADEVĂRUL ANILOR

Apărent sau nu
indiscutabil
dau adevărul
amintirilor

Anii
numără
dragoste,
respect și
inițiativă
taina
atâtor împliniri.

IREALITATE

Aud
indicații
departe de
adevăruri

Am convingerea că
nu
depășesc
realitatea care
indică
temerile
atâtor gânduri.

DINCOLO DE APARENȚE

Am căutat
inima
dincolo de
aparențe.

Aspirația
neștiută
dincolo de
realitate
indică
tăcerile sau
adevărurile de fiecare zi.

ADEVĂRURI

Adevărurile
iau
drumul
amintirilor.

Acum
nu mai
dau
rostul meu
întâmplării
totul este
aproape de lumina dragostei.

DRUMUL AȘTEPTAT

Aștern
imagini pe
drumul
așteptat și
ascult
neobosit
din
râsul
inimii
tale de
acum, adevărata mea comoară.

NEOBOSITA DRAGOSTE

Anulând tăcerile,
indiferența și
durerea sunt
aparență
amară:

neostenită
dragostea
râde
în
timp ce inima ține
adevărurile într-o cochilie.

AȘTEPTATA IUBIRE

Așteptată,
iubirea ta
dă
adevărul
anilor
neodihnită
dragostea ta
rămâne
imboldul
tainic ce
anulează relele, inofensive de acum.

ADÂNCUL INIMII

Adâncul
inimii
duce
adeseori
acolo unde este
nevoie de
dragostea care
rămâne
imaculată
tăcerilor
acelorași banale cuvinte.

APLAUZE PENTRU IUBIRE

Aplauze pentru
iubire, pentru
dragoste
acum și
altădată.

Nicicând
drumul
rămas
inimii nu va mai
ține
atâta adevăr.

DRAGOSTE

Asfințit
indigo
dureri
adevărate

Anii
numără
dragostea
rămasă
iar
taina lor
acoperă tăcerile.

MIRACOL

Acum când nu mai sunt
indiferent
de tine,
ascult.

Ascult și rămân
nepăsător
de
răutățile care
intervin
trecător
asupra iubirii.

ANOTIMP IUBIT

Anotimp
iubit
dragostea
aduce lumină

Apropierea
noastră
duce
răul undeva, unde
inimii nu-i pasă
Tăcuți în cuvinte, ne
apropiem și mai mult.

AȘTEPTATA SĂRBĂTOARE

Așteptata sărbătoare
inspiră
dragostea noastră
aleasă

Adevăr dorit
nimic neadevărat
din drumul
rămas pentru noi
ia cu el
tot ce am gândit
amândoi împreună.

ICOANĂ ȘI TAINĂ

Am nevoie
iarăși
de
a-ți
aminti
negreșit
dragostea mea
rară
icoană și
taină de
acum pentru tine.

DRUMUL ADEVĂRAT

Am găsit
împreună
drumul
adevărat.

Atâtea frumuseți
neștiute
dau
rost
inimii și
trăinicia lor
alungă neantul.

CUPRINS

POET, PE ARIPILE VISULUI.../5
SOARE ALBASTRU / 7
CHEM DRAGOSTEA / 8
INCERTITUDINI / 9
DRUMUL NEMURIRII / 10
PURITATE / 11
MAI PRESUS DE TOATE / 12
POEM PENTRU MAMA / 13
DRUM ÎMPREUNĂ / 14
VIS CĂTRE TINE / 15
FERICIRE / 16
FLORI DE GÂND / 17
AM ÎNTÂLNIT / 18
RĂSPLATA DORITĂ / 19
AMINTIRI ADEVĂRATE / 20
CERTITUDINI / 21
DEMNITATE / 22
RĂSPLATA INIMII / 23
ROSTUL DRAGOSTEI / 24
SCUTUL IUBIRII / 25
IZBÂNDĂ IUBIRII / 26
DRUMUL DRAGOSTEI ADEVĂRATE / 27
STRADA LINIȘTITĂ / 28
ADEVĂRUL SINGURĂTĂȚII / 29
TELEFONUL INIMII / 30
INTERSECȚIA / 31
DIMINEAȚĂ CU ALT FINAL / 32
LIANE DE GÂND / 33

ACEEAȘI LUMINĂ / 34
DA / 35
CEAS TOTAL / 36
ÎNȚELEPCIUNEA INIMII / 37
PREZENT VIITOR / 38
DORINȚA / 39
LOGICĂ / 40
DREPTATE / 41
CERTITUDINE / 42
FLORI PENTRU ZIUA DE MÂINE / 43
APROPIEREA NOASTRĂ / 44
GÂNDURI DE SEARĂ / 45
RĂSPUNS IUBIRII / 46
DRAGOSTEA DIN GÂND / 47
SIGURANȚA DRAGOSTEI / 48
VISUL / 49
ÎMPREUNĂ / 50
ORA ȘTIUTĂ / 51
ALEȘII / 52
FĂRĂ TINE / 53
LUMINA AȘTEPTATĂ / 54
LOC DE DRAGOSTE / 55
LUMINA DE CARE AM NEVOIE / 56
FIECARE CLIPĂ / 57
FARMECUL TĂU / 58
OAMENI CU HAR / 59
FĂRĂ TINE / 60
FLĂCĂRILE IUBIRII / 61
FĂRÂME DE GÂND / 62
FĂRĂ UN GEST ANUME / 63
ORA NOASTRĂ / 64
FIECARE ZI / 65
FARD LUMESC / 66
FRĂMÂNTĂRILE DIN NOI / 67
FLORI DE VIS / 68

FRUMUSEȚI SAU LACRIMI / 69
FRUMUSEȚII TALE / 70
FALDURI DE LUMINĂ / 71
TIMPUL / 72
ZBOR DE PESCĂRUȘ / 73
VISUL SIRENEI / 74
FLORI DE CÂMP / 75
SPERANȚĂ VERDE / 76
ALĂTURI DE TINE / 77
NOAPTE DE VARĂ / 78
CUVÂNT ȘI LACRIMI / 79
NU ȘTIAM / 80
VA VENI O VREME / 81
SFÂRȘITUL PLOII / 82
DRUM ÎN TĂCERE / 83
COPILĂRIE / 84
AȘTEPTARE / 85
STRADA MEA / 86
ADEVĂRUL ANILOR / 87
IREALITATE / 88
DINCOLO DE APARENȚE / 89
ADEVĂRURI / 90
DRUMUL AȘTEPTAT / 91
NEOBOSITA DRAGOSTE / 92
AȘTEPTATA IUBIRE / 93
ADÂNCUL INIMII / 94
APLAUZE PENTRU IUBIRE / 95
DRAGOSTE / 96
MIRACOL / 97
ANOTIMP IUBIT / 98
AȘTEPTATA SĂRBĂTOARE / 99
ICOANĂ ȘI TAINĂ / 100
DRUMUL ADEVĂRAT / 101